

## AB2 – Aleatorisch Gestalten mit der WDR Klangkiste und DoReMix

### Hinweise zur App

Mit der interaktiven Webseite *DoReMix* vom WDR kannst Du verschiedene Soundloops miteinander kombinieren und so vom Zufall gesteuerte Musikstücke gestalten.

### Das Werkzeug aufrufen

Du findest *DoReMix* auf der Webseite: <https://klangkiste.wdr.de/#/doremix> alternativ kannst Du den Kurzlink <https://kuuurz.de/doremix> benutzen - oder scanne den QR-Code mit Deinem Smartphone.



### Das Material wählen

In der oberen Zeile der App kannst Du wählen, Aufnahmen welcher Musikerinnen und Musiker Du einsetzen möchtest:

-  Das WDR Sinfonieorchester
-  Den WDR Rundfunkchor
-  Das WDR Funkhausorchester
-  Die WDR Bigband
-  Geräusche der Maus (wahrscheinlich nicht so gut geeignet)
-  Eine zufällige Materialauswahl aus allen Kategorien

### Loops starten

Indem Du eine Kachel anklickst, startet der Loop. Der Loop erklingt so lange, bis Du die Kachel erneut anklickst. Loops starten immer zur passenden Zählzeit, es kann also sein, dass Du nach dem Anklicken eine oder zwei Sekunden warten musst, bis der Loop „in time“ startet.

### Das Werk aufzeichnen

Am unteren Rand der App findest Du einen Aufnahmeknopf sowie einen Play/Pause Knopf. Wenn Du die Aufnahme aktivierst, merkt sich die Seite, in welcher Reihenfolge Kacheln aktiviert oder deaktiviert wurden. Mit der Pause-Taste kannst Du die Aufnahme stoppen bzw. über den Play-Button wiedergeben.



## Loops verändern

Hinter dem Button mit dem Blitzsymbol verbirgt sich die Möglichkeit, jeden Loop ein bisschen zu verändern – aktiviere den Blitz und klicke auf eine Kachel um dort auswählen zu können ob der Loop vorwärts oder rückwärts laufen soll, füge ein Echo oder einen „Comic“-Effekt hinzu.



### Aufgaben:

- 1) Experimentiere mit *DoReMix* und verschaffe Dir einen Überblick über das vorhandene Material. Entscheide dann, mit welchem Ausgangsmaterial Du arbeiten möchtest.
- 2) Gestalte ein aleatorisches Musikstück mit *DoReMix*.
- 3) Nutze das Portfolio, um Deine Experimente und Deine Erfahrungen mit *DoReMix* zu dokumentieren.