

## M4b Planungsbogen zur Erstellung einer Soundscape

Thema/geographischer Bereich  
der gesamten Klangwanderung: \_\_\_\_\_

Mitglieder der Gruppe:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

### 1. Feldaufnahme:

- Ort: \_\_\_\_\_
- Datum, Uhrzeit: \_\_\_\_\_
- GPS-Daten: \_\_\_\_\_

### 2. Gestaltungskonzept für die Soundscape:

Meine Ideen zum Inhalt und zur Gestaltung der Soundscape (in Stichworten):

Gemeinsame Festlegungen zum Thema und Aufbau der Soundscape:

---

---

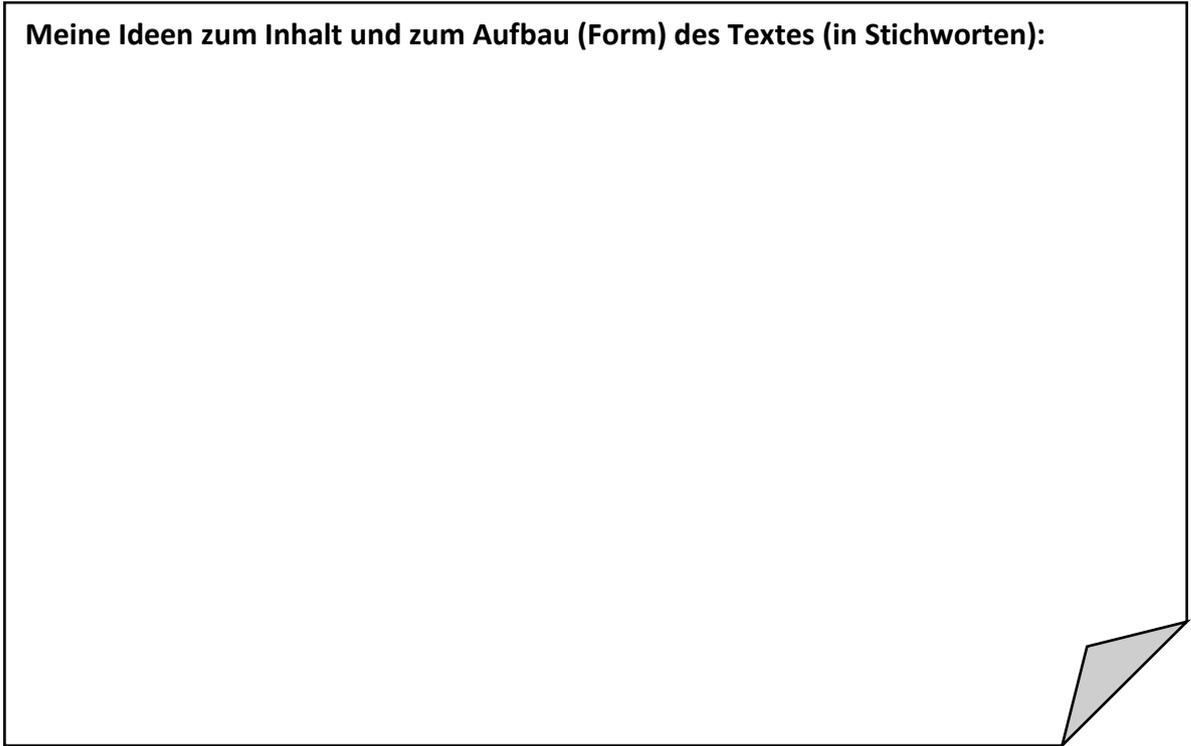
---

---

---

### 3. Verfassen und Einstudieren des Textes:

**Meine Ideen zum Inhalt und zum Aufbau (Form) des Textes (in Stichworten):**



**Schlüsselwörter und Wendungen des Textes (Zentralbegriffe, veranschaulichende Adjektive, bildhafte Redewendungen, Metaphern und so weiter):**



Zeitpunkt	Bezugsklang	audiotechnische Verarbeitung	Text

Zeitpunkt	Bezugsklang	audiotechnische Verarbeitung	Text